

# Tertulias Literarias Dialógicas

Gasteizko Niño Jesús  
Ikastetxea

Mari Jose Villardón

# Guión

1. Punto de partida
2. Continuidad en nuestro centro
3. Desarrollo de una sesión
4. Pautas para el aprovechamiento óptimo
5. Beneficios para el alumnado
6. Conclusiones
7. Testimonios

# 1. Punto de partida

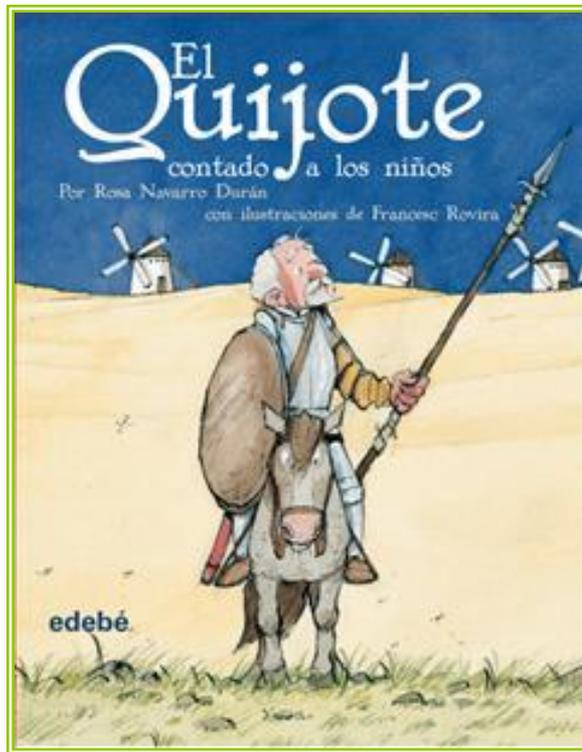
- **Curso 15-16**
- **Iniciativa**: Facultad de Psicología y Educación de la Universidad de **Deusto**
- **Dirección**: Rocío **García-Carión** y Lourdes **Villardón**
- **Proyecto**: Impacto de los **entornos interactivos** de aprendizaje en el **éxito académico y social**
- **Objetivo**: comprobar que trabajar con **metodologías interactivas y dialógicas** con el alumnado mejora el rendimiento académico y el desarrollo emocional y social del alumnado

## 2. ¿Y después de la investigación?

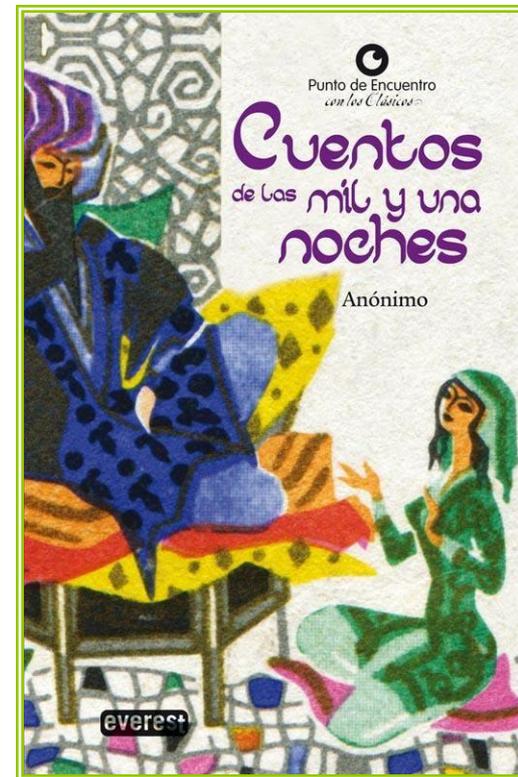
- Evaluación del *impacto* de la metodología
- Curso 16-17. *Proyecto de innovación*.
- Etapas: *EPO* y *ESO*
- Áreas: *Lengua Castellana y Euskera*

### 3. Desarrollo de una sesión

- Selección de un libro clásico adaptado



Fuente: <http://4.bp.blogspot.com>



Fuente: Casa del Libro

### 3. Desarrollo de una sesión

- El **alumnado lee** en casa lo acordado en clase
- **Selección de ideas** que les han llamado la atención



Fuente: propia

### 3. Desarrollo de una sesión

- Los participantes y el moderador se colocan en círculo



Fuente: <http://ceip-miguelhernandez.centros.castillalamancha.es/>

### 3. Desarrollo de una sesión

- **Exposición de ideas** por orden de intervención
- **Opiniones** sobre cada **idea** respetando el turno de participación



## 4. Pautas para el aprovechamiento óptimo\*

- Establecer **normas básicas**: respeto, compromiso de lectura, orden de participación,...
- Papel del **moderador**:
  - dirigir la tertulia hacia temas conectados con **valores, sentimientos,...**
  - **apertura** a la participación de todos y todas
  - **evitar** la **evaluación** de las opiniones

## 5. Beneficios para el alumnado

- Fomento de la **lectura**
- Trabajo de **competencias lingüísticas**
  - Comprensión escrita
  - Expresión oral
- Potenciación de **valores**
- **Respeto** a los demás
- Quitar el miedo a **hablar en público**
- **Compartir emociones**

## 6. Conclusiones

- Mejora

- el *rendimiento académico*

- el *desarrollo emocional y social* del alumno

## 7. Testimonios

*Aprendemos a escuchar diferentes puntos de vista sobre un mismo tema*

*Aprendemos a respetar las ideas y opiniones de los demás*

*Cuando terminaba un capítulo tenía ganas de leer el siguiente*

*Es un método de aprendizaje interesante y divertido*

**Muchas gracias**

**Eskerrik asko**

# Aprendizaje Profundo

Tom Rudmik. Master`s Academy & College.

**El empoderamiento del alumnado  
es la clave.**



A S T E A  
★ ★ ★ ★ ★

KUDEAKETA AURRERATUA  
GESTIÓN AVANZADA

7-18 AZAROA  
NOVIEMBRE 2016

22 SEMANA EUROPEA

# Colegio San Pelayo ikastetxea





# Conocemos a Tom Rudmik



El *tiempo* para aprender es flexible, pero el *nivel de calidad* del aprendizaje a alcanzar es rígido, para así lograr los estándares de calidad programados

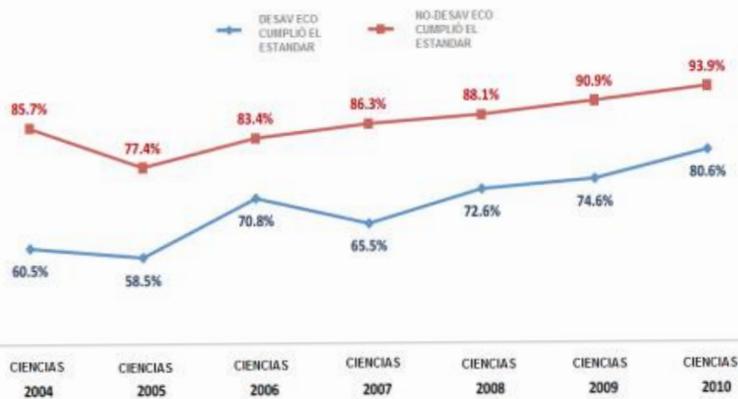


Los estudiantes gestionan sus propios horarios usando calendarios con eventos de dos tipos: fijos y flexibles.

# Cambio sistema & Resultados avalados

LISD- Distrito Escolar Leander Independent    TAKS- Evaluación de Conocimientos y Destrezas en Texas

LISD TAKS Resultados en Ciencias para los alumnos Desaventajados Económicamente y los No-Desaventajados



## Resultados del Master en la Prueba Provincial de Aptitud Académica

La visión con maestría generará  
**APRENDIZAJE PROFUNDO**  
 ...es un modelo del siglo 21 centrado en el alumno que eleva el logro para todos los alumnos hasta alturas no alcanzables con un modelo de la era Industrial.  
 Su firma es  
 Innovación y creatividad



Cambiando el sistema, los estudiantes del Master están obteniendo unos resultados en las pruebas normativas provinciales para la Excelencia (Ejemplar) en más de tres veces ó en un 300%

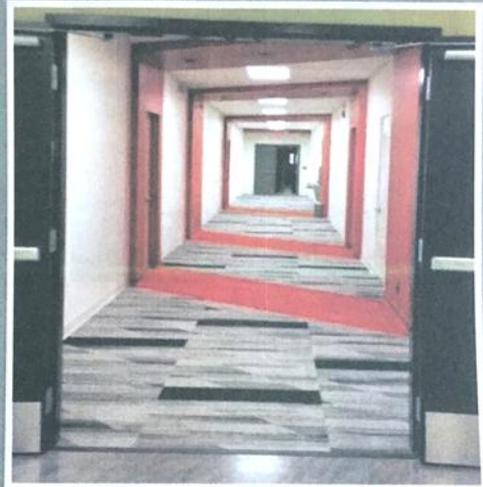
# Una visita a Canadá



# Qué nos llama la atención

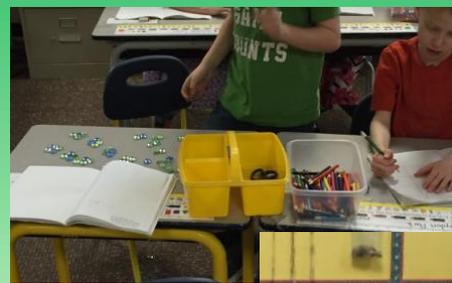


¡Esto es transformación...

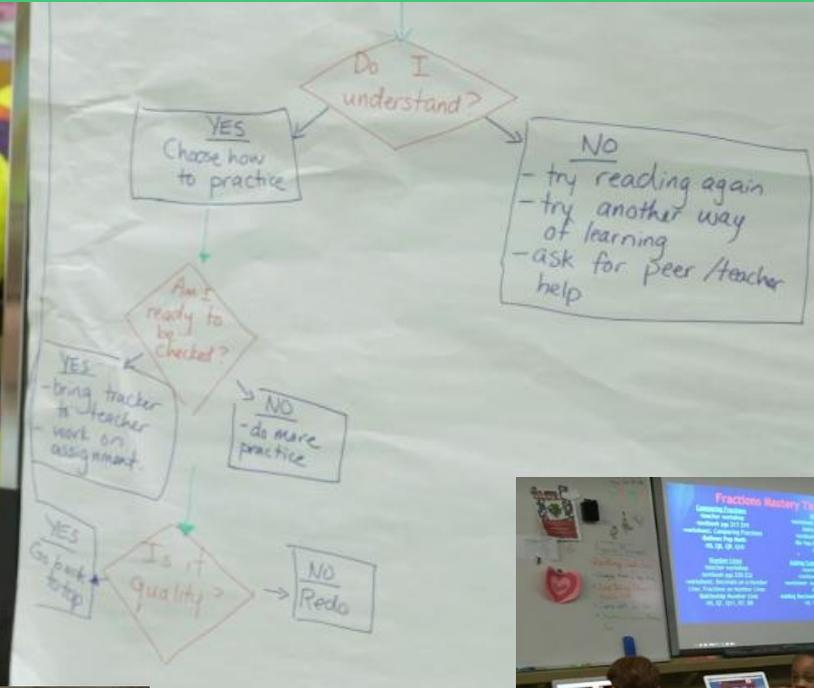


que va más allá de una simple mejora!

# Agrupamientos flexibles

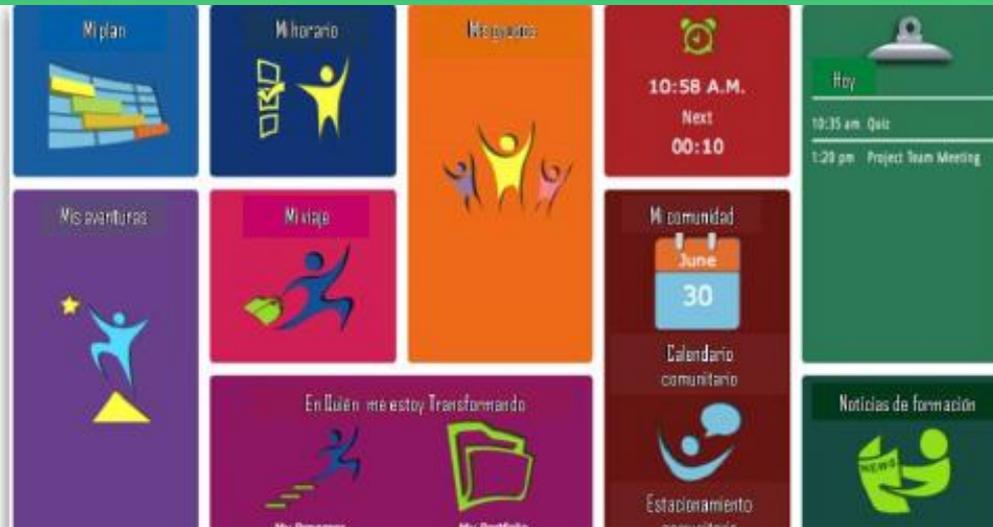


# Reestructuración de saberes





# Herramientas



Learning Progress

Security Information Security Sort Options

	Remember	Understand	Apply	Mentor	Information Security	Governance	Compliance	Management	Policy	Threats	Threat Analysis	Threat Response	Technology	Forensics	Final Exam	Physical Security	National Security	Security Threats	
Learner 1	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█
Learner 2	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█
Learner 3	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█
Learner 4	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█
Learner 5	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█
Learner 6	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█

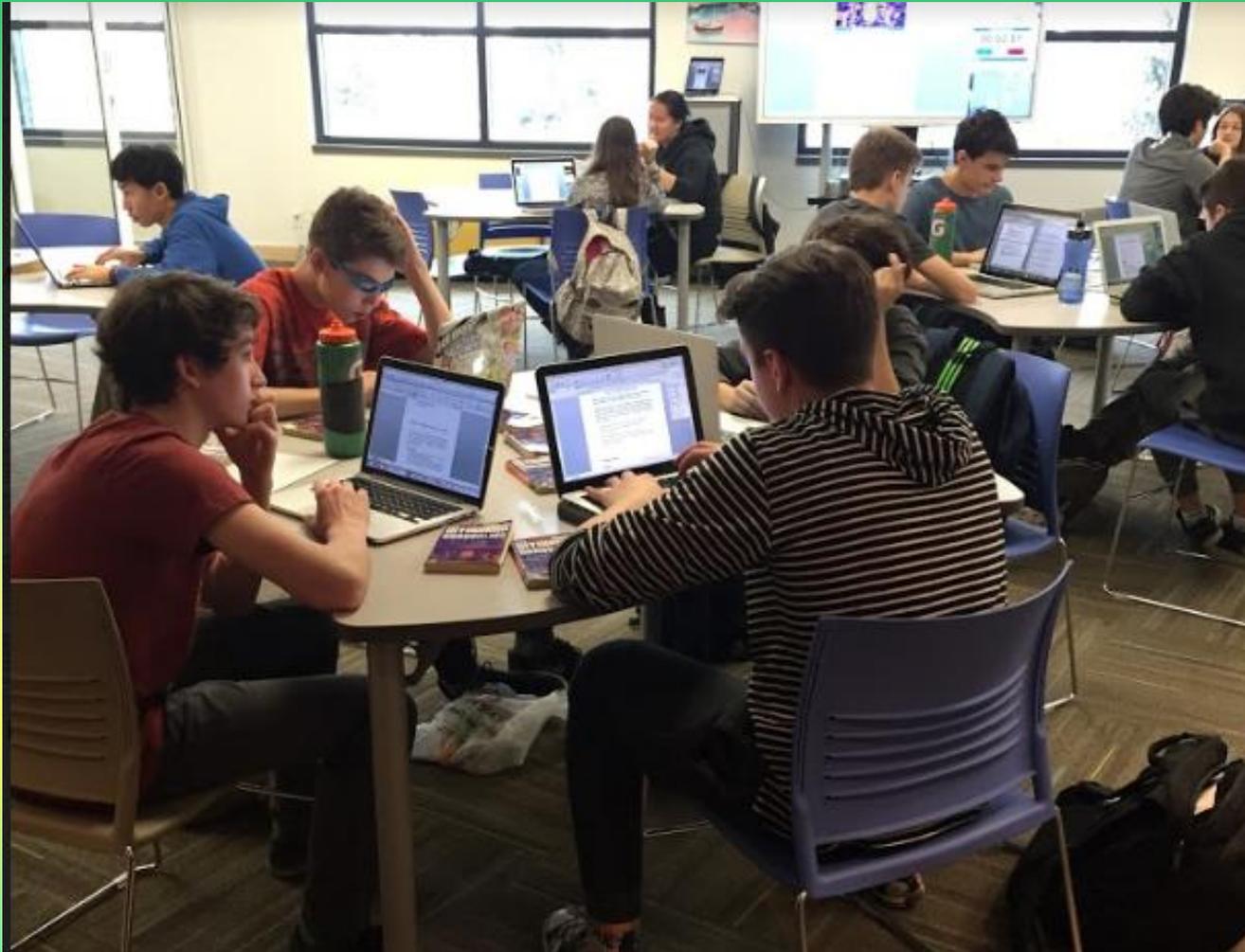
Figura: Seguimiento del progreso en el aprendizaje (ejemplo: Seguridad)

# Formación con Advanced Learning

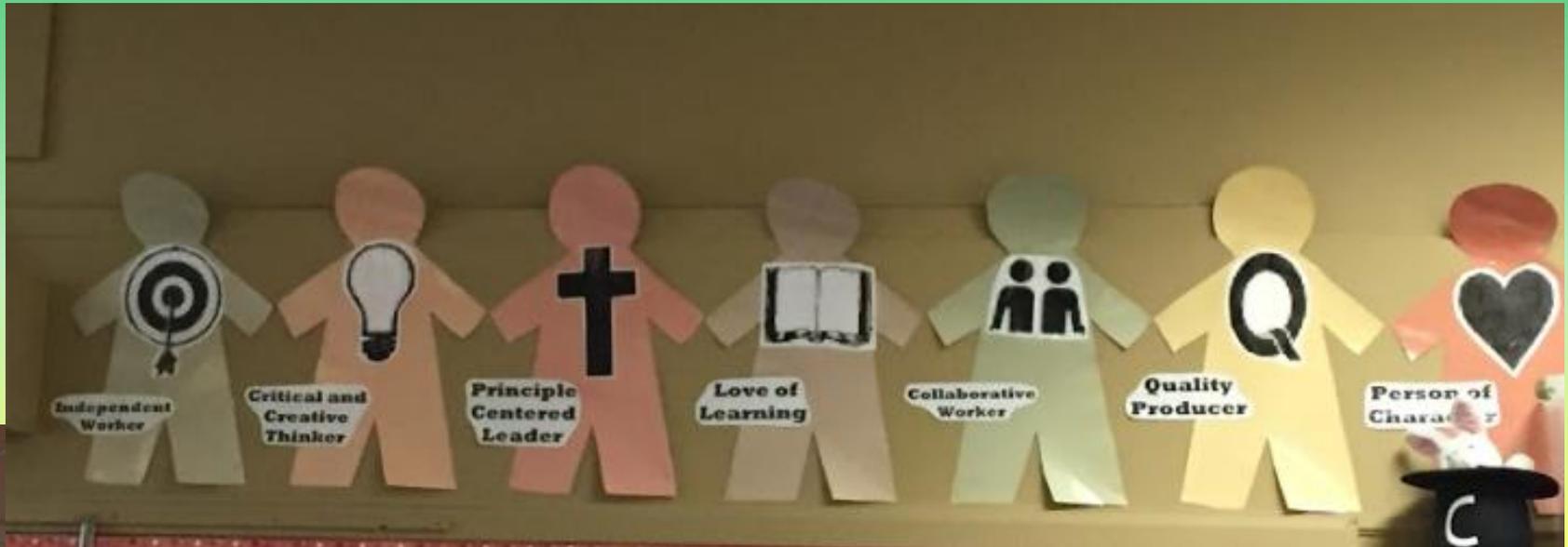
Necesitamos transformar los modelos educativos de producción masiva, basados en la industria, por uno **PERSONALIZADO** enfocado en la **MAESTRÍA** para todos



# El alumno es dueño de su aprendizaje



# Exigiendo a todo el alumnado la maestría en el tema



# Desarrollando la creatividad



Creative Learning Spaces



¿Qué hemos obtenido para nuestra organización  
?

- Conocimiento
- Formación E.D. con Advance Learning
- Expansión al claustro
- Mucha reflexión
- Realización de pruebas piloto

# Pruebas piloto que rompen parcialmente el sistema

## CUESTIONARIO DE AUTOEVALUACIÓN

	No lo hago, ni lo tengo en cuenta. No comprendo bien el porqué
	Lo hago de forma esporádica. Entiendo el significado pero no el para qué
	Soy consciente que sé hacerlo y lo practico. Sé el porqué y el para qué aunque a veces lo haga mecánicamente.
	Siempre lo practico, de forma consciente. Puedo servir como modelo a mis compañeros/as

- Hemos realizado la primera aventuras de aprendizaje.
- Autoevaluaciones en áreas
- Tutorizando a partir de evaluaciones cualitativas y no cuantitativas.

		COMPETENCIAS	SEMANAS													
<b>CONCEPTOS</b>	Sé resolver un sistema de varias ecuaciones e incógnitas.	A	A	A	A	A	A	A	A	A						
	Comprendo el significado de las matrices y las aplico para resolver sistemas de ecuaciones	A	A	A	A	A	A	A	A	A						
	Sé el significado y calculo el rango de una matriz	A	A	A	A	A	A	A	A	A						
	Sé sumar, restar y multiplicar matrices.	A	A	A	A	A	A	A	A	A						
	Resuelvo sistemas por el método de Gauss	A	A	A	A	A	A	A	A	A						
	Sé resolver ecuaciones matriciales.	A	A	A	A	A	A	A	A	A						
	Entiendo el significado y calculo el valor de determinantes	A	A	A	A	A	A	A	A	A						
<b>RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS</b>	Sé calcular la matriz inversa de una dada	A	A	A	A	A	A	A	A							
	Conozco el teorema de Rouché-Frobenius para discutir sistemas de ecuaciones	A	A	A	A	A	A	A	A							
	Sé resolver situaciones problemáticas a través de sistemas de ecuaciones.	A	A	A	A	A	A	A	A							
	Puedo discutir el tipo de sistema que es según los valores del parámetro en un sistema de varias ecuaciones con uno o varios parámetros	A	A	A	A	A	A	A	A	A						
	Resuelvo situaciones problemáticas aplicando el método de lectura a revés	A	A	A	A	A	A	A	A	A						
<b>COMPETENCIAS BÁSICAS</b>	Resuelvo situaciones problemáticas en las que aparecen progresiones	A	A	A	A	A	A	A	A							
	Sé resolver situaciones problemáticas utilizando el método de inducción	A	A	A	A	A	A	A	A							
	Soy capaz de entender conceptos matemáticos desde un texto escrito	A	A	A	A	A	A	A	A	A						
	Soy capaz de realizar las actividades propuestas en el aula de forma autónoma	A	A	A	A	A	A	A	A	A						
	Conozco lo que sé y lo que me falta por aprender	A	A	A	A	A	A	A	A	A						
	Soy capaz de preguntar de forma clara y concisa las dudas que tengo tanto a la profesora como a mis compañeros y compañeras	A	A	A	A	A	A	A	A	A						
	Conozco y utilizo el vocabulario básico de los temas trabajados	A	A	A	A	A	A	A	A	A						
Soy capaz de explicar con soltura los conceptos que sé	A	A	A	A	A	A	A	A	A							

# Banco de Desarrollo del Aprendizaje

Curriculum

Traducción

Banco  
De  
Aprendizaje

*Objetivos de  
Aprendizaje  
Esenciales*

Unidades  
de estudio

Aventuras  
de  
Aprendizaje

Estudiantes se auto-  
evalúan usando los  
Mapas de aprendizaje



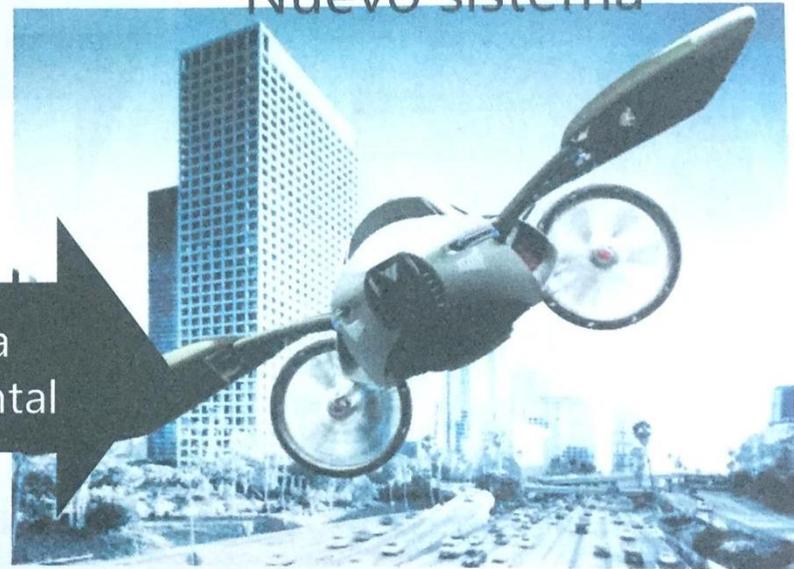
# Conclusión

Si el sistema está obsoleto entonces lo que necesitamos es la **Transformación del Sistema**

Obsoleto



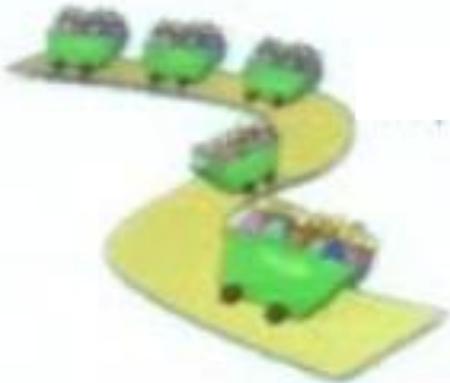
Nuevo sistema



Mejora  
Incremental

52 19  
CONCIENCIA SOCIAL

# APRENDIZAJE PROFUNDO



	Educación tradicional	Aprendizaje profundo
Sistema	<p><b><u>Era industrial.</u></b> Línea de ensamblaje Enfocada en la clase</p>	<p><b><u>Aprendizaje en el siglo XXI</u></b> Personalizado Enfocado en el alumno</p>
Resultado de aprendizaje	<p>Excelencia para <b><u>POCOS</u></b></p>	<p>Excelencia para la <b><u>MAYORÍA</u></b></p>
Herramientas	<p>Demandas y espera. Conformidad</p>	<p>Activa y enciende Innovación Creatividad</p>

Eskerrik asko

**MUCHAS GRACIAS**

# NIRE ORDUA



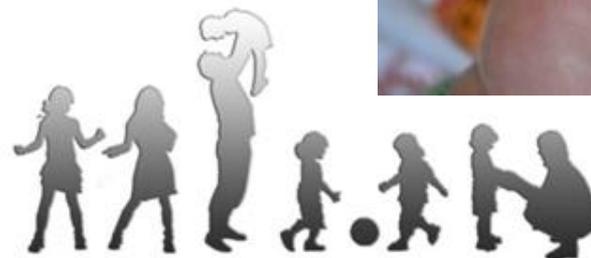
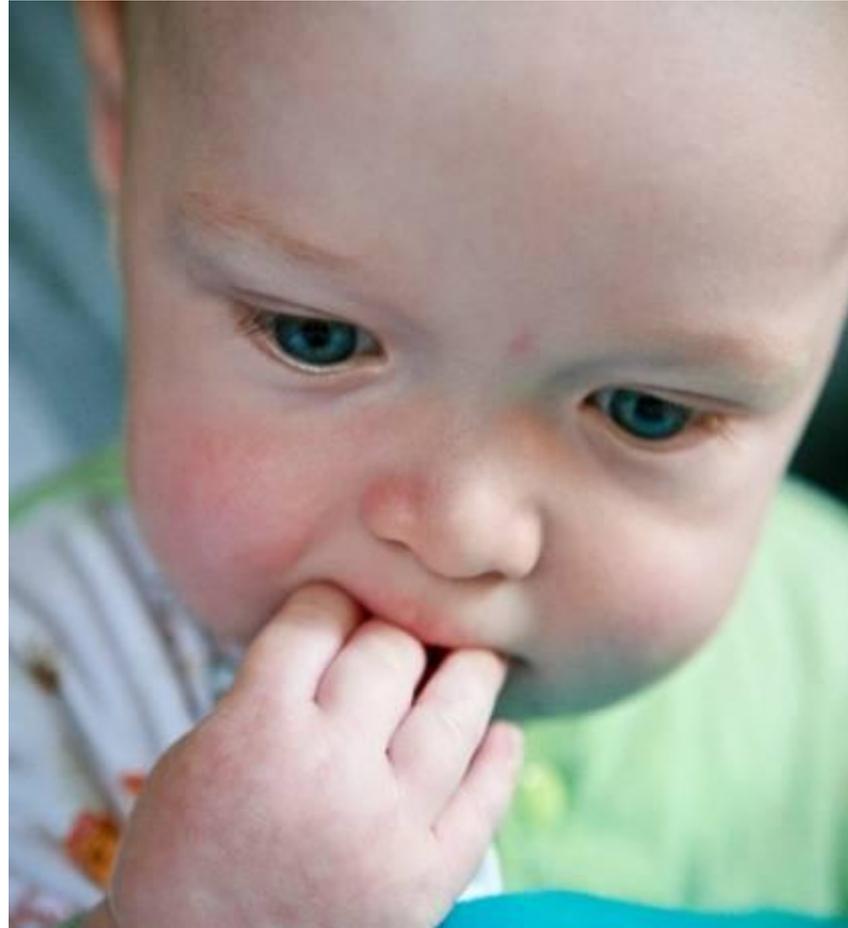
Eskola  
Jasangarria  
Ziurtagiria



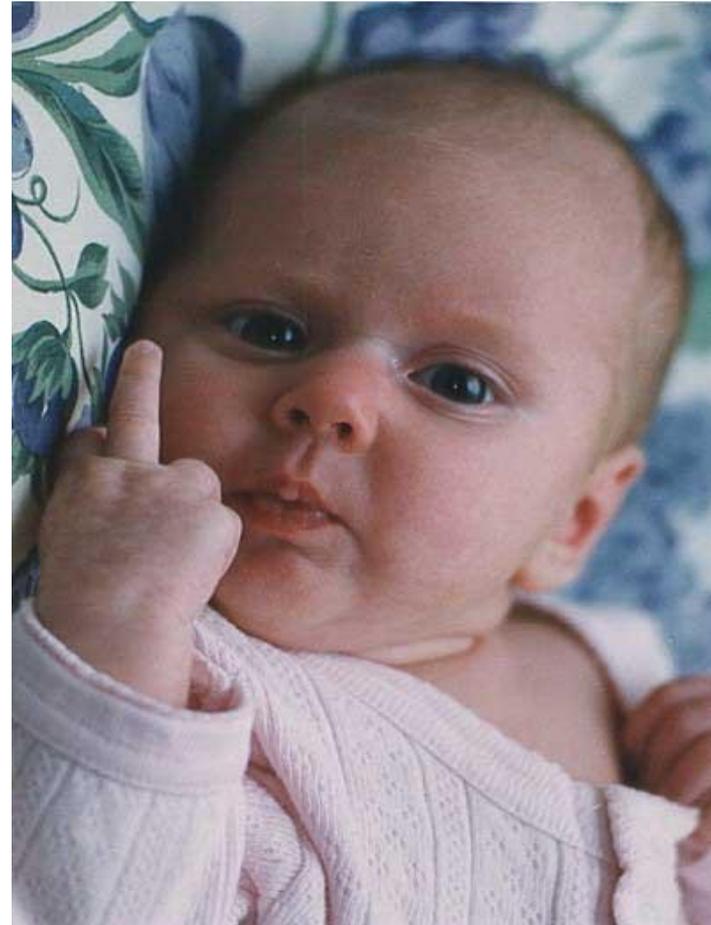
Certificado  
de Escuela  
Sostenible



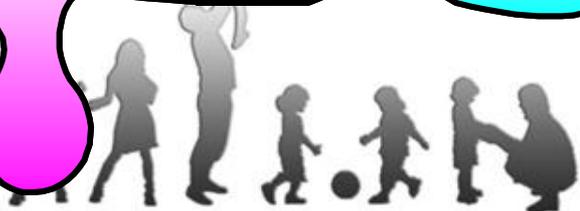
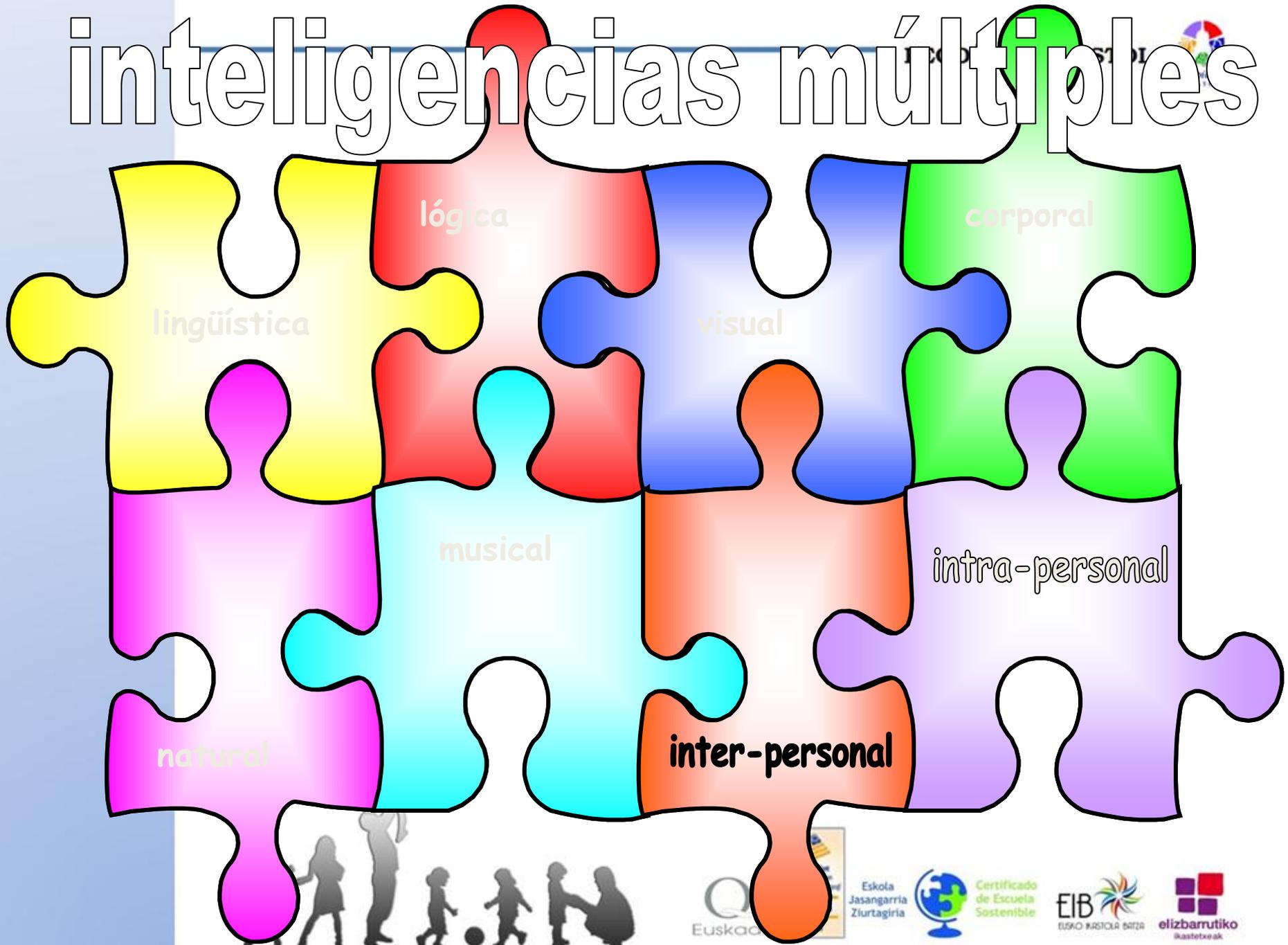
# La nueva generación...



# Es diferente...



# inteligencias múltiples





Hans Wenke



Eskola  
Jasangarria  
Ziurtagiria



Certificado  
de Escuela  
Sostenible



# Los niños quieren ser activos



# Respeta al niño

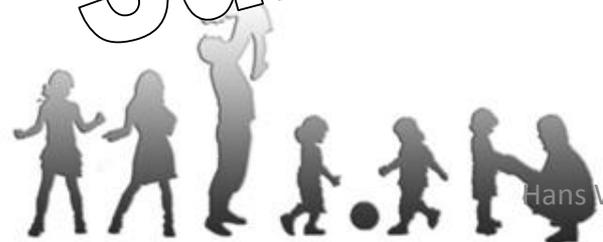


Respeta sus diferencias





# Sube al árbol



Hans Wenke



Eskola Jasangarria Ziurtagiria



Certificado de Escuela Sostenible



# No puedes enseñárselo todo, ayúdale a encontrarlo

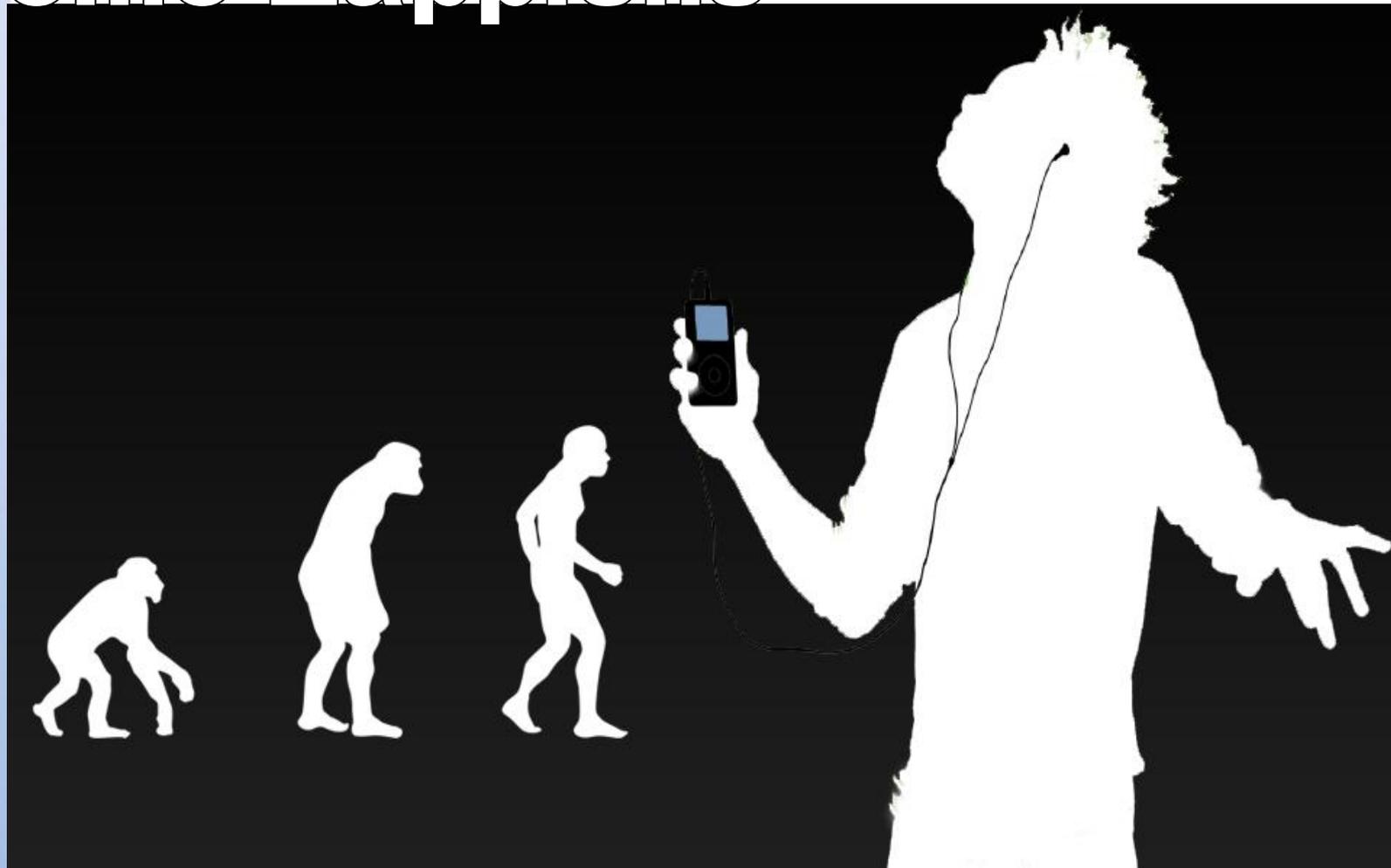


PENSAR....  
SENTIR....  
ACTUAR...



# Homo Zappiens

BEGOÑAZPI IKASTOLA



Eskola  
Jasangarria  
Ziurtagiria



Certificado  
de Escuela  
Sostenible





**Chat**  
Your smart real-life read



**BLOG**

**You Tube**<sup>TM</sup>  
Broadcast Yourself



WIKIPEDIA

ctrl+c



**iDNES.cz**

**časopisy**

# Crear independencia

aprendizaje autoresponsable

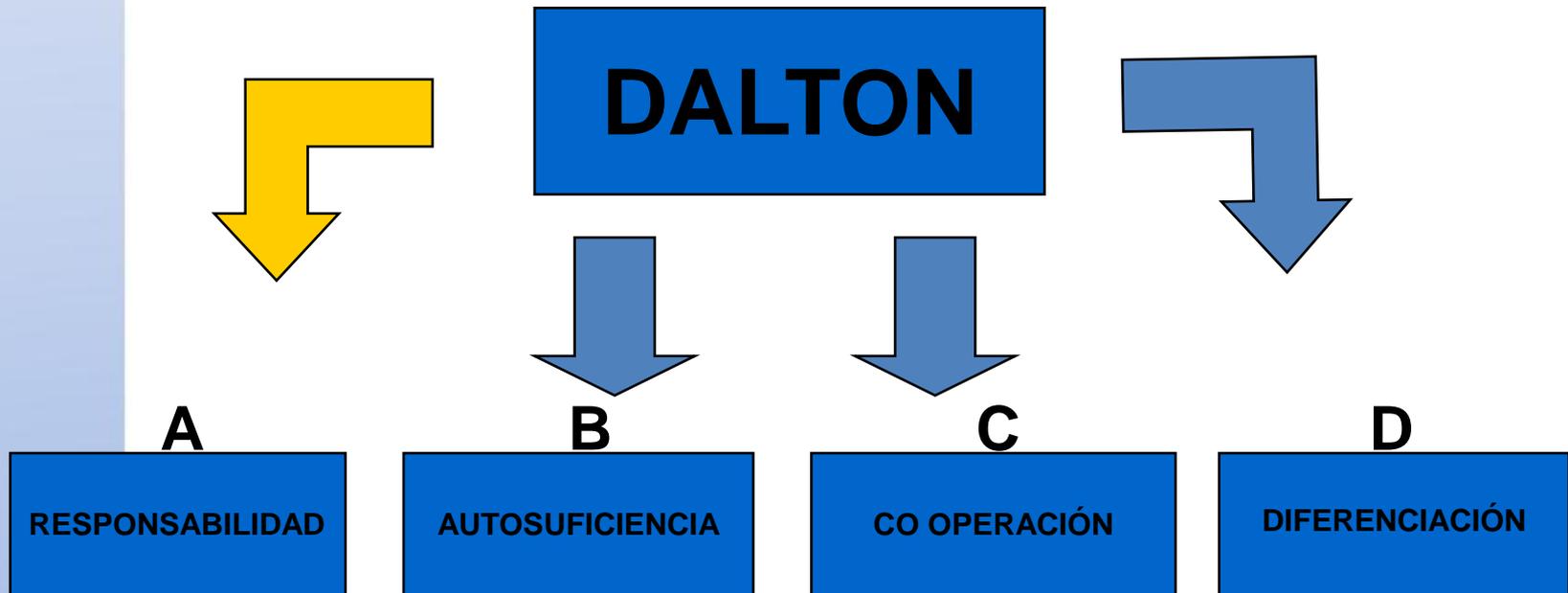
aprendizaje independiente

trabajo independiente

trabajo



# 4 ÁREAS DE COMPETENCIA



# Organización Dalton

- Gestión de aula eficaz
- Visualizando el proceso
- El desarrollo de la autosuficiencia
- Cooperación estructural
- Diseño creativo instruccional
- El profesor como entrenador
- Proceso de toda la escuela



Eskola  
Jasangarria  
Ziurtagiria



Certificado  
de Escuela  
Sostenible



# Los profesores también cambiaron



# El profesor Dalton:

- Puede manejar diferencias
- Es creativo en diseño instruccional
- Estimula aprendizaje colaborativo
- Tiene un método adaptivo
- Convierte la auto reflexión en la práctica
- No puede sin TIC
- Coopera con sus colegas
- Tiene sentido del humor
- Le gusta enseñar



Eskola  
Jasangarria  
Ziurtagiria



Certificado  
de Escuela  
Sostenible

EIB

ELSKO IKASTOLA BATZA



el zabanutiko  
ikastetxeak

# DALTON 3 URTE

ORDU HONEN HELBURUA IKASLEEKAZ ERANTZUNKIZUNA LANTZEN HASTE DA.

ASTERO 3 ORDU DAUKAGUZ

EGUN BAKOITZEAN EGIN GURA DABEN EKINTZA AUKERATU DAIKIE.



# DALTON 4 URTE

ORDU HONEN HELBURUA IKASLEEKAZ ERANTZUNKIZUNA LANTZEN  
HASTE DA.

ASTERO 4 ORDU DAUKAGUZ

EGUN BAKOITZEAN EGIN GURA DABEN TAILERRA AUKERATU DAIKIE.

ARTELANAK I

ROBOTIKA I

JOKU KOOPERATIBOA  
I

HIZKIEKIN  
JOLASTEN



# DALTON 5 URTE

ORDU HONEN HELBURUA IKASLEEK ERANTZUNKIZUNA LANTZEN  
HASTE DA.

ASTERO 4 ORDU DOGUZ

EGUN BAKOITZEAN JORRATU GURA DABEN TAILERRA AUKERATUKO DABE.

ARTELANAK II

ROBOTIKA II

JOKU KOOPERATIBOA  
II

HITZEKIN JOLASTEN



# PROYECTO GIDARI

Alumnos-as ayudan a reforzar determinadas asignaturas a sus compañeros-as.



SOLIDARIAS

• 188

PARTICIPANTES

• 8

ALUMINOS  
DISPUESTOS A

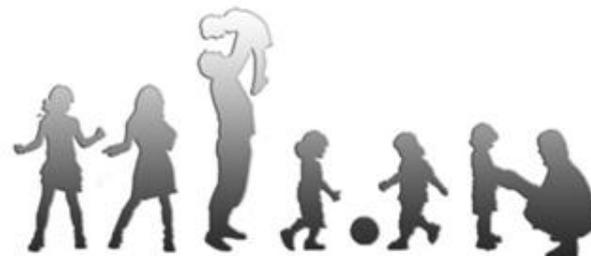
• 94

LOS  
RESULTADOS

• 77%

PARTICIPANTES

• (Gidaria eta gidatua)



# ZIRIKIÑA PROIEKTUA



Eskola Jasangarria Ziurtagiria



Certificado de Escuela Sostenible



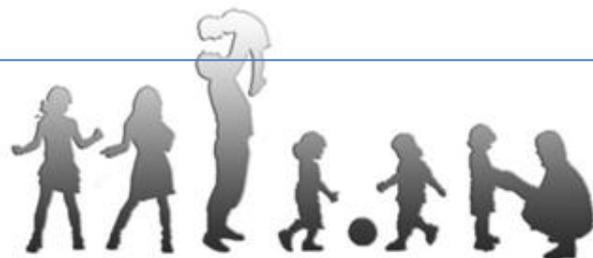
# Explicación

**Necesidad real:** Profesores-as de Educación Infantil y Primaria desean una persona de apoyo y refuerzo que les ayude a desarrollar su labor. Alumnos-as con necesidades especiales y momentos de desarrollo críticos (desarrollo lectura y escritura) agradecerían atención mas individualizada. En secretaría a primera hora de la mañana se satura el servicio (Llamadas, ticket del comedor...)

**Disponemos de:** 87 alumnos y alumnas de las asignaturas de religión y ética.

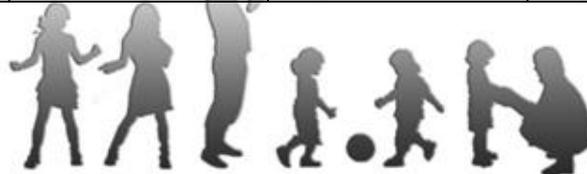
**Proyecto articulado:** Los alumnos del último curso de la ESO han de desempeñar antes de que terminen la enseñanza obligatoria las competencias básicas: social y ciudadana, autonomía personal e iniciativa... Han de demostrar que son capaces de responsabilizarse de una tarea al servicio de la comunidad y de desarrollarla competentemente.

**Intercambio de roles:** el alumno-a no recibe conocimientos pasivamente, sino que ofrece su saber hacer adoptando un rol mucho más activo y responsable, dejando el anonimato del grupo, pasando a ser protagonista.



# Necesidades / servicios

	Astelehena 4A (29/2=14-15)	Martitzena 4B (28/2=14-14)	Eguaztena Goizez 4D (28/2=14-14)	Eguaztena Arratsalde 4B (28/2=14-14)	Eguena 4A (29/2=14-15)	Barikua 4D (28/2=14-14)
1	Idazkaritzan lagundu					
2	HH Korroa Marta	HH Korroa Marta	HH Korroa Marta	<b>Euskera errefortzua Ana Ortundo</b>	HH Korroa Marta	HH Korroa Marta
3	HH Korroa Itxaso	HH Korroa Itxaso	HH Korroa Itxaso	Psikomotrizitatea Itxaso	HH Korroa Itxaso	HH Korroa Itxaso
4	HH Korroa Gurutze	HH Korroa Gurutze	HH Korroa Gurutze	English HH 3D	HH Korroa Gurutze	HH Korroa Gurutze
5	HH Korroa Iranzu G	HH Korroa Iranzu G	HH Korroa Iranzu G	Musika HH 4B	HH Korroa Iranzu G	HH Korroa Iranzu G
6	<b>HH Korroa Esti</b>	<b>HH Korroa Esti</b>	<b>HH Korroa Esti</b>	LH 3B (Inguru)	<b>HH Korroa Esti</b>	<b>HH Korroa Esti</b>
7	<b>Euskera errefortzua Ana Ortundo</b>	<b>Euskera errefortzua Ana Ortundo</b>	<b>Euskera errefortzua Ana Ortundo</b>	LH 3D (autonomia)	<b>Euskera errefortzua Ana Ortundo</b>	<b>Euskera errefortzua Ana Ortundo</b>
8	Psikomotrizitatea Leire P	Psikomotrizitatea (Uxue) Iranzu S	<b>LH 1A (euskera)</b>	LH 6A (euskera)	LH 1B (euskera)	<b>LH 1A (euskera)</b>
9	<b>LH 1A (euskera)</b>	LH 1B (euskera)	LH 1B (euskera)	LH 6b ( )	LH 1D (euskera)	LH 1B (euskera)
10	LH 1B (euskera)	LH 1D (euskera)	LH 1D (euskera)	LH 6e (gazte)	LH 2B (euskera)	LH 2B (euskera)
11	LH 1D (euskera)	LH 2E (euskera)	LH 2B (euskera)	?	LH 2D (euskera)	LH 2D (euskera)
12	LH 2D (euskera)	LH 3D (autonomia)	LH 2E (euskera)	?	LH 2E (euskera)	LH 2E (euskera)
13	LH 2E (euskera)	LH 4A (gazte)	LH 3B (mate)	?	LH 3A (euskera)	LH 3A (mate)
14	LH 3A (euskera)	LH 4E (Mate)	LH 3D (autonomia)	?	LH 3D (autonomia)	LH 3D (autonomia)
15	<b>LH 3B (english)</b>	<b>LH 5A (Science)</b>	LH 6D (mate)		<b>LH 5A (Science)</b>	LH 4E (Gazte)
16	LH 3D (autonomia)	<b>LH 5D (gazte)</b>	LH 6e (gazte)		LH 5B (Inguru)	LH 5A (mate)
17	LH 3E (mate)	<b>LH 5e (euskera)</b>			LH 5D (gazte)	LH 5B (mate)
18	LH 4A (gazte)	<b>LH 6D (gazte)</b>			LH 5e (euskera)	LH 5D (mate)
19	LH 5e (euskera)	LH 6e (mate)			LH 6A (gazte)	
20	LH 6e (mate)					
	Blog?	Blog?	Blog?	Blog?	Blog?	Blog?





Certificado  
de Escuela  
Sostenible



# BIZIPENAK

BEGOÑAZPI IKASTOLA



ELISKO IKASTOLA BIZITA **elizbarrutiko**  
Ikastetxeak



# Descontaminación acústica en las aulas

Elizbarrutiko ikastetxea

Edad alumnado: 0-16

Plantilla: 48

Alumnado: 583

VISIÓN



# “PARA EDUCAR A UN NIÑO HACE FALTA TODA LA TRIBU”

---

## Valores

¿educamos todos los miembros de la comunidad en los mismos valores?



## Necesidades y expectativas

¿Qué ciudadanos necesita la sociedad, el mundo, Ortuella?



2008

## Misión

¡Educar!

..¡personas responsables, felices, formadas, con valores!...

...¡mundo mejor!

# Nuevo reto educativo:

---

**detección: formación-benchmarking**



**Finlandia**  
**Holanda (Zwolle y Hoorn)**  
**Noruega (Delton, Titaan College, Horizon College)**  
**Austria**  
**Euskadi (Tknika)**

# Observaciones clave

“NO HAY RUIDO AMBIENTAL EN MUCHOS CENTROS DE LOS VISITADOS”

“TRABAJAN DE FORMA COLABORATIVA HABLANDO CONTINUAMENTE ENTRE SÍ”

“EL PROFESORADO NO HABLA ALTO”

“da gusto...”

# Análisis

---

1. Audición y lenguaje son dos factores básicos y de fundamental importancia para el aprendizaje, y el ruido un factor distorsionante de gran importancia en la educación que puede incidir negativamente en la **calidad de la enseñanza**.

1. El **rendimiento intelectual** se ve afectado en presencia de un elevado ruido ambiental. No sólo se ve afectada la asimilación y fijación de conocimientos sino que además la capacidad de razonamiento lógico o de realizar asociaciones o correlaciones se ve perjudicada.

1. El ruido puede generar en el profesorado y en el alumnado: **pérdida de audición, problemas para conciliar el sueño, afonías, nerviosismo...**

2. Trabajar en educación es trabajar en **prevención**.

# Análisis

1. Mejorar el entorno sonoro es mejorar nuestra calidad de vida.
2. La contaminación acústica está considerada la primera causa de contaminación ambiental en Francia, la segunda causa en Europa y ocupa el cuarto lugar en España.
3. Aminorar la contaminación acústica depende en gran medida de nosotros/as y nuestro comportamiento.
4. El índice de ruido superior a 70 db puede ocasionar fatiga mental y sensación de aburrimiento-impotencia.

# Nuevos objetivos PEC

---



Incorporar factores que, siendo ajenos a lo puramente didáctico, afectan a la dinámica del aula y pueden **sugerir modos de organización e intervención en el aula, que incidan favorablemente en el desarrollo de la actividad educativa.**

Educar en una cultura de respeto y escucha activa, de expresión emocional, pensando en el otr@ y en el bien común de tod@s.

**Promover cambios en el comportamiento** que nos lleven a una **sociedad mejor**, más **sostenible** y **justa**, en todas sus dimensiones.

# LLAMADA A LA TRIBU

---



Señalamos los **ejes** sobre los que vertebrar una nueva estrategia que asegure el logro de nuestros **objetivos.**



# Incorporación al Plan Estratégico

---

## **Desplazarse, moverse, comportarse ante los demás**

Ejercicios de relajación en el aula

Orientación de la atención auditiva hacia los sonidos más significativos dentro de la tarea escolar.

Adquirir hábitos de comportamiento en el juego en horas de recreo que eviten los gritos.

Adquisición de hábitos de desplazamiento por los pasillos en silencio y sin correr

# Incorporación al Plan Estratégico

## **Formación sensibilización del profesorado y personal no docente**

Formación-sensibilización del profesorado y personal no docente acerca de la relevancia del índice de contaminación acústica en los procesos de enseñanza-aprendizaje, la salud (afonías, estrés...)

Auto-evaluación individual para tomar conciencia de abuso de tono muy elevado y de cómo su nivel de intensidad marca el ambiente del aula. Cuando es moderado relaja y distiende tanto a quien habla como a quien escucha.

Formación en estrategias para la adquisición de hábitos de comunicación en tono bajo

Formación en educación emocional

# Incorporación al Plan Estratégico



**Facilitar la dispersión en espacios amplios de las ondas sonoras y absorber-disminuir la reverberación.**

Adecuación arquitectónica y de diseño de los espacios: eliminación de paredes reverberantes y colocación de techos que rebotan el sonido por paneles que lo absorben

Eliminación de pasillos y paredes creando naves de aprendizaje, espacios amplios donde intervienen varios educadores simultáneamente con el alumnado del mismo nivel, trabajando en txokos por proyectos

Inclusión de baños y acceso a lavabo y agua libre

Sustitución de mobiliario pesado por ligero y silencioso

Cambio de la ubicación de elementos mobiliarios y/o didácticos sustituyendo el apoyo en el suelo (papeleras,, cajas, bolsas...) por sujeciones a cierta altura en la pared

# Incorporación al Plan Estratégico

**Evitar interrupciones acústicas durante las actividades de enseñanza-aprendizaje, aumentando así la concentración y el rendimiento del alumnado.**



Sustitución de audiciones a nivel de aula, por audiciones simultáneas de dos grupos-aula compartiendo un único foco de sonido (equipo de música)

Fomento de habla en voz baja, respetando a los demás

Adquisición del hábito de levantar la mano cuando queremos hablar en el grupo grande (corro)

Extender metodología de trabajo en grupos reducidos, propiciando un entorno de diálogo cercano, entre alumnado, y profesor/a-alumno/a

# Incorporación al Plan Estratégico

**Valorar el silencio y el equilibrio emocional que genera, y evitar el ruido como agente de contaminación.**

Orientación de la atención auditiva hacia los sonidos más significativos dentro de la tarea escolar.

Adquirir hábitos de comportamiento en el juego en horas de recreo que eviten los gritos.

Adquisición de hábitos de desplazamiento por los pasillos en silencio y sin correr

# Incorporación al Plan Estratégico

**Generar un entorno silencioso, propicio para el aprendizaje, y evitar ruidos y accidentes por tropiezos, golpes, movimientos....**

Eliminación de barreras arquitectónicas

Eliminación de las paredes de separación aula-pasillos y anexión de los espacios de pasillo a los destinatarios a desarrollar las actividades de enseñanza-aprendizaje

# Incorporación al Plan Estratégico

**Adquisición de valores:  
respeto-cooperación,  
búsqueda del bien común,  
evitando molestar con el ruido  
al prójimo..**

Acción tutorial en gran grupo sobre la importancia de ayudarnos unos a otros, utilizando un tono de voz adecuado

Sensibilización y concienciación sobre el ruido que generamos y su perjuicio a los demás, y a nosotros mismos.

Exigencia en el uso de tono bajo y pausado al hablar en las diferentes situación de actividad en el aula

Práctica de subir y bajar las escaleras pausadamente, in correr y sin gritar

Sensibilización y adquisición de hábitos de movimiento de sillas-mesas evitando ruidos

# Incorporación al Plan Estratégico



## **Disminuir el grado de contaminación acústica en el comedor.**

Acción tutorial en clase sobre el tono de voz adecuado a utilizar en el comedor

Análisis de los aspectos de gestión del comedor que generan altos índices de contaminación acústica y puesta en marcha de medidas correctivas o de mejora

Equilibrar el nº de usuarios por turno de comedor planificando el máximo nº de turnos posible

Implementación de selfservice en el servicio de comidas haciendo que la salida del recinto comedor del alumno-a sea inmediata

Charla tutorial sobre comportamiento del comedor por parte de las responsables a principio de curso

# Incorporación al Plan Estratégico

## Fomento de un clima acogedor en recepción y administración

Trabajo creativo del equipo de proceso para innovar en fórmulas hacia una recepción acogedora.

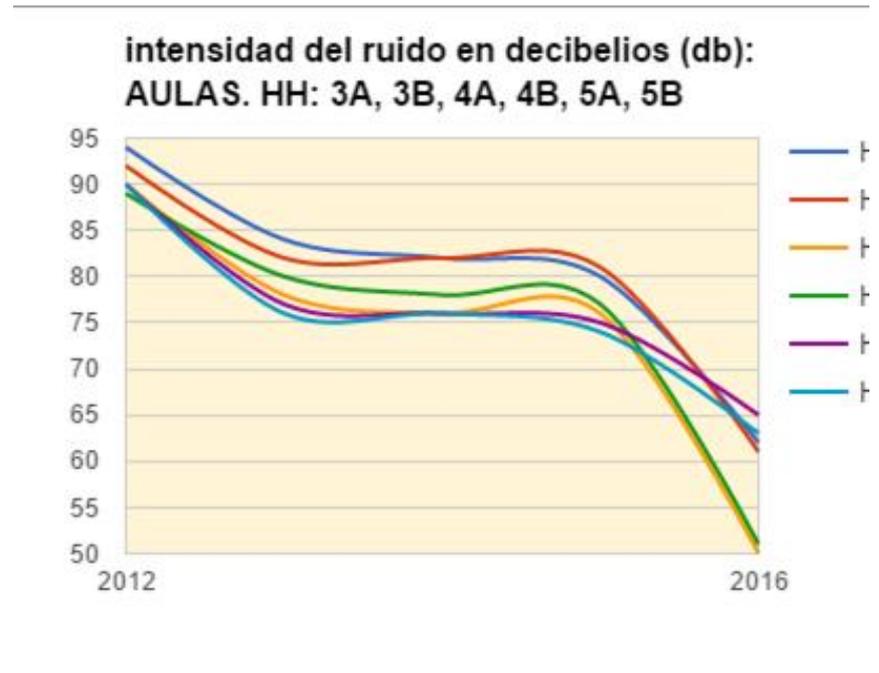
inversión tecnológica: móviles individualizados para el personal de administración evitando desplazamientos.

Formación en técnicas de atención al cliente

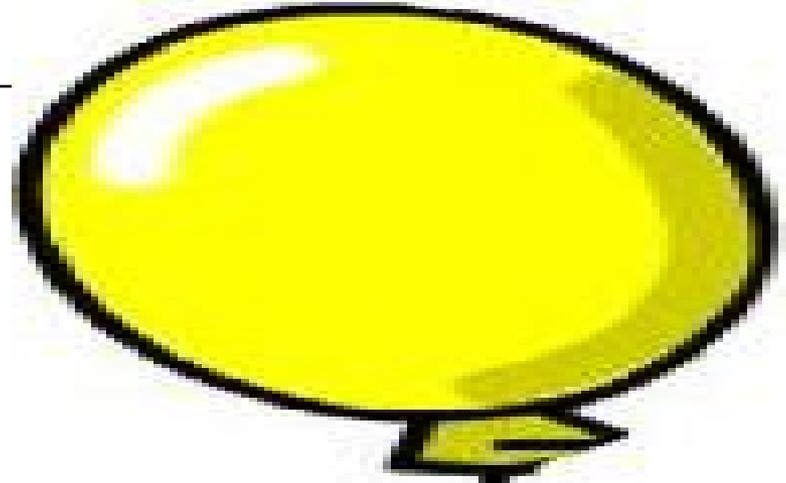
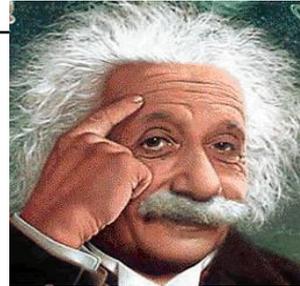


# ...Y LOS RESULTADOS?

## "ESCUELA SOSTENIBLE"



# ¿...y si explicamos nuestro empeño a la sociedad y recogemos más ideas?



☎ Telefonoa : 946640230 ✉ Email : sanfelixkastexea@sanfelix.org



[Inicio](#) [Presentación](#) [Proyecto educativo](#) [Innovación](#) [Servicios](#) [Localización](#) [Contacto](#) idioma: 🇪🇸 🔍

Si deseas hacer cualquier aportación, o deseas concertar una cita con nosotros para conocernos facilítanos tus datos.

Nombre (requerido)

Correo electrónico (requerido)

Asunto

Mensaje

Enviar



# ESKERRIK ASKO

<http://www.sanfelix.org>

Nieves Fernández Vicente  
Zuzendaria / directora  
Lasagabaster, 1 bis 48530 Ortuella, Bizkaia  
zuzendaritza@sanfelix.org  
946640230  
648012342



Educación Infantil  
Haur Hezkuntza



Educación Primaria  
Lehen Hezkuntza

Educación Secundaria  
D.B.H.



Eskola  
Iraunkorraren  
Ziurtagiria

Certificado  
de Escuela  
Sostenible

