

CUESTIONARIO PARA RECOGER BUENAS PRÁCTICAS DE IGUALDAD EN LA GESTIÓN

TÍTULO: II CONCURSO FOTOGRAFICO MUJER EN LA TECNOLOGÍA

OBJETIVOS: TRACCIONAR EL INGRESO DE LA MUJER EN EL SECTOR DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA

(EJE 3: SENSIBILIZACIÓN Y TRACCIÓN POR LA IGUALDAD)

ENTIDAD RESPONSABLE: ITELAZPI, SA

Nº DE TRABAJADORAS: 6 **Porcentaje sobre el total:** 35%

Nº DE TRABAJADORES: 11 **Porcentaje sobre el total:** 65%

WEB: itelazpi@itelazpi.eus

OTRAS ENTIDADES PARTICIPANTES EN LA BUENA PRACTICA: EUREKA! ZIENTZIA MUSEOA

FECHA DE COMIENZO: 11 Febrero 2019

PERSONA DE CONTACTO: Imanol San Martín/Marije Gil

TELEFONO DE CONTACTO: 944 032 300

EMAIL DE CONTACTO: isanmartin@itelazpi.eus / mjgil@itelazpi.eus

DESCRIPCIÓN: En el año 2019, Itelazpi pone en marcha el II Concurso Fotográfico “Mujer en la Tecnología” coincidiendo con el 11 de febrero Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia y la Tecnología. El objeto del concurso era la presentación de una fotografía artística que mostrase a una mujer desarrollando una labor profesional dentro del sector de la tecnología.

Esta edición ha tenido como principal novedad la ampliación en su ámbito de participación, abriéndolo a todas las personas mayores de edad de la sociedad vasca, haciendo especial énfasis en el sector público, centros tecnológicos y educativos, empresas clientes/proveedoras y entidades aliadas. Este aumento en los colectivos objetivo, ha supuesto un importante esfuerzo promocional, especialmente on-line, realizado mediante el envío de comunicados por e-mails, interacción en redes sociales y noticias web. En el ámbito de la comunicación off-line, se ha solicitado a las entidades contactadas su colaboración en la promoción del concurso mediante la colocación del cartel en sus organizaciones.

En esta edición se ha elaborado un cartel más atractivo, y hemos vinculado el premio con dos de los íconos de la tecnología e innovación vasca: el Eureka! Zientzia Museoa, con el que mantenemos un acuerdo de

colaboración, y el Basque Culinary Center. Otro canal muy relevante ha sido la comunicación verbal de la plantilla con sus círculos de confianza bien directamente o a través de mensajería instantánea.

Para dar mayor visibilidad al concurso y potenciar su atractivo, hemos mantenido la estrategia cruzada de vinculación del concurso con el calendario. De esta forma, la fotografía ganadora ha ocupado la portada. Y como novedad, las 10 mejores fotografías han ocupado la contraportada de cada uno de los meses.



Otra importante novedad es que el premio se ha entregado de forma presencial en un pequeño acto celebrado en nuestra Sede de Zamudio el 25 Noviembre coincidiendo con el Día Internacional de Eliminación de la Violencia contra la Mujer, contando con la presencia de Nerea Lopez-Uribarri, Viceconsejera de Administraciones y Servicios del Departamento de Gobernanza Pública y Autogobierno, y presidenta del Consejo de Administración de Itelazpi, además de ser la representante del departamento en la Comisión Interinstitucional para la Igualdad entre Mujeres y Hombres del Gobierno Vasco. En la presentación del acto Matxalen Lauzirika, Directora General de Itelazpi, hizo mención a mantener una tolerancia cero contra los micromachismos y cualquier tipo de violencia contra las mujeres. La persona premiada también dijo unas palabras en este sentido. Contar con presencia institucional ha permitido que desde Irekia se haya difundido el concurso, amplificando de manera muy importante la visibilidad de la iniciativa.



Además, el acto ha servido para la presentación formal del calendario de mesa, así como para la tradicional fotografía de plantilla el 25 de noviembre en repulsa de la Violencia contra la Mujer. En esa ocasión se ha simbolizado el alzamiento de un muro lila.



RESULTADOS (o impactos positivos o reducción de efectos negativos):

como aspectos clave de la iniciativa destacamos:

- Acción que permite tener presente el compromiso con la Igualdad todos los días del año.
- Vinculación con la iniciativa de promoción de la mujer en la tecnología, dando relevancia de empoderamiento de la mujer, para ser referente de mujeres trabajadoras y estudiantes (universitarias, FP, ESO o niñas etc.)
- Estrategia de visibilización cruzada con el Calendario de Igualdad Itelazpi
- Apertura a toda la sociedad y mayor esfuerzo en difusión (redes sociales, cartelería más atractiva, comunicados dirigidos, etc.)
- Acto presencial de entrega de premios con presencia institucional. Mayor visibilidad a la ganadora y del 25N. Premios mejorados.
- Ampliado a más contactos del Sector Público el envío del Calendario Igualdad 2020. Ampliado el número de ejemplares enviados (450)

ASPECTOS INNOVADORES: Consideramos como principal cuestión innovadora la estrategia cruzada de vincular dos iniciativas que Itelazpi impulsa en materia de Igualdad: el concurso fotográfico con el calendario de mesa. Sin duda, este hecho ha aumentado de forma muy importante la visibilidad del concurso.

FACTORES DE ÉXITO: El compromiso de la Dirección, involucrándose intensamente en el diseño, tracción y seguimiento del concurso, ha sido un factor de éxito muy relevante. Así mismo, ha sido crucial la acción persistente de la Comisión de Igualdad, y del departamento de Comunicación en las labores de promoción del concurso. También hay que tomar en consideración el esfuerzo presupuestario que Itelazpi hace año tras año en el desarrollo de acciones en favor de la Igualdad.

-Observaciones a los factores de éxito:

PARTICIPACIÓN (alcance de la buena práctica): la participación si bien ha sido principalmente de la dirección general, la comisión de igualdad y comunicación, de una u otra manera, ha sido también de toda la plantilla.

INTEGRADA: La Dirección de Itelazpi tiene la intención de mantener la iniciativa en el tiempo, sabiendo que necesitará varias ediciones para su consolidación. La iniciativa se enmarca en el EJE 3- SENSIBILIZACIÓN Y TRACCIÓN HACIA LA IGUALDAD dentro del III Plan para la Igualdad (2019-2023).

TRANSFERIBILIDAD: La transferibilidad de la iniciativa es muy alta porque cualquier entidad puede llevar a cabo una idea similar o hacer una versión adaptada del mismo.

RECURSOS (personas y recursos económicos/financieros y materiales):

El concurso ha sido diseñado principalmente por la Comisión de Igualdad, y ha contado con el apoyo de la Responsable de Política Lingüística y el Responsable de Comunicación.

El coste directo del concurso ha tenido un presupuesto aproximado de 300 euros, incluyendo diseño gráfico de materiales, premios, detalles simbólicos y contenidos web y redes sociales.

Adicionalmente, incluimos también el coste de diseño e impresión de los calendarios que, pese a que se encuadra en una práctica diferente, como se ha indicado anteriormente, ha servido para mejorar la visibilidad del concurso: 4.000 Euros (450 unidades).

MATERIAL QUE ACREDITE LA PRÁCTICA:

- Cartería en Euskera / Castellano.
- Notas web, comunicados e-mail. Interacción en Twit.
- Premios:
 - 2 entradas Ereka! Zientzia Museoa
 - Bono comida 2 pax. en Basque Culinary Center
 - Cuadro con la fotografía impresa
 - Kit de merchandising
- Detalle simbólico para todas las personas participantes.
- 450 unidades del Calendario Igualdad 25N con fotos del concurso en todos los meses.

ANUNCIO DEL CONCURSO IREKIA

WEB ITELAZPI

<http://www.itelazpi.eus/prensa/noticias/concurso-fotografico-itelazpi/>



II CONCURSO FOTOGRÁFICO «MUJER EN LA TECNOLOGÍA»

11 DE FEBRERO 2019                                                             



Como muestra de apoyo al Día de la Mujer y de la Niña en la Tecnología, ponemos en marcha la segunda edición del concurso fotográfico. Las fotografías ganadoras formarán parte de nuestro calendario por la Igualdad 2020.

¿Qué impulsamos?

El 11 de Febrero se celebra el Día de la Mujer y de la Niña en la tecnología. En nuestro compromiso con la igualdad queremos aportar nuestro grano de arena con esta iniciativa, poniendo en marcha el II concurso fotográfico "Mujer en la tecnología".

¿A quién va dirigido?

A cualquier persona mayor de 18 años que cumpla con estos dos requisitos:

- Estar comprometida con la igualdad.
- Tener gusto por la fotografía.

¿Qué hay que hacer para participar?

Envíenos una fotografía con estilo que visibilice la mujer en la tecnología, y una breve descripción de las labores técnicas que habitualmente desempeña. Nuestra dirección para el envío es:

kortzarikakoa@itelazpi.eus

IREKIA

<https://www.irekia.euskadi.eus/es/news/51994-itelazpi-pone-marcha-concurso-fotografico-para-visualizar-trabajo-las-mujeres-ninas-ciencia>

The screenshot shows a news article on the IREKIA website. The main headline is "Itelazpi pone en marcha un concurso fotográfico para visibilizar el trabajo de las mujeres y niñas en la ciencia". The article is dated 13 de febrero de 2019. Below the headline is a large image of a purple poster for the "Itelazpi CONCURSO FOTOGRAFICO 'Mujer en la tecnología'" competition. The poster includes details about the competition's goal to highlight women's work in technology and science, and mentions a deadline of June 30th. To the right of the article, there is a sidebar with a list of "Cargos actuales en el acto" (Current positions in the act) featuring several government officials with their names and titles. Below the sidebar, there are "Noticias relacionadas" (Related news) with small thumbnails and titles of other articles.

TWITTER



AGRADECIMIENTO A PARTICIPANTES

WEB ITELAZPI

<http://www.itelazpi.eus/prensa/noticias/ii-concurso-de-igualdad-agradecimiento-a-las-personas-participantes/>



RESOLUCIÓN DEL CONCURSO

WEB ITELAZPI

<http://www.itelazpi.eus/prensa/noticias/el-ii-concurso-fotografico-mujer-en-la-tecnologia-ya-tiene-ganadora/>

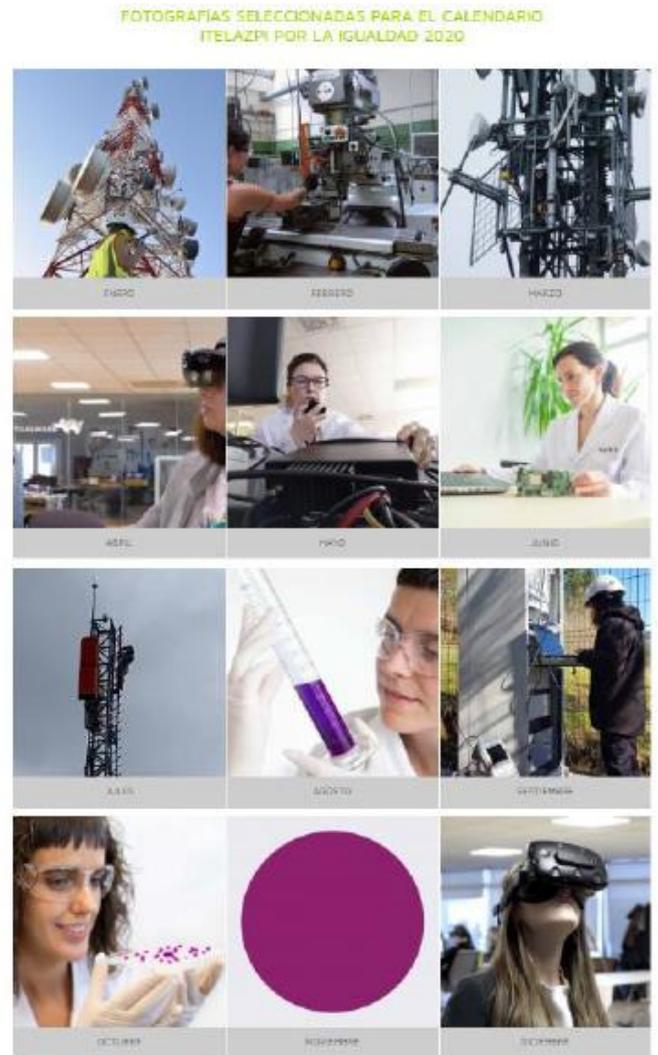
EL II CONCURSO FOTOGRÁFICO MUJER EN LA TECNOLOGÍA YA TIENE GANADORA
 20 de octubre, 2020

es el concurso fotográfico *Mujer en la tecnología*, que Itelazpi organiza en favor de la igualdad de Género, visibilizando el trabajo de la mujer en el ámbito STEAM y tiene fotografía ganadora. "Tantekaz tenteki zientzien ere (besta) marea osatzen ari gara", muestra a Amalia Martínez Gortandio, investigadora del centro IK4-Tekniker, manipulando unas muestras utilizadas en proceso Sol-Bel que permiten la creación de materiales cerámicos y vitreos de alta versatilidad. La persona ganadora del concurso, y autora de la fotografía ha sido Maitze Fraile, también investigadora del centro IK4-Tekniker.

Fotografía ganadora II Concurso Fotográfico - Mujer en la Tecnología: "Tantekaz tenteki zientzien ere (besta) marea osatzen ari gara" (Portada del calendario)

La fotografía ganadora será portada del *Calendario por la Igualdad ITELAZPI 2020*, además de ser reconocida con dos entradas para el *Dareka Zientzia Musea* de Donostia, entidad colaboradora en el concurso, junto con una comida para dos personas en el epicentro de la innovación gastronómica vasca, el *Basque Culinary Center*. Del resto de fotografías participantes, se han seleccionado otras diez (ver al final de la noticia), que junto a la ganadora, también se incorporarán al Calendario. El premio se entregará en la sede de Itelazpi en un acto que se celebrará el día 23 de Noviembre coincidiendo con el *Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer*.

Itelazpi quiere agradecer el compromiso a todas las personas participantes en el concurso, y especialmente a aquellas mujeres que han prestado su imagen desempeñando una actividad en el sector de la ciencia y la tecnología.



TWITTER

itelazpi @itelazpi · 29 oct.

👏❤️👍 El 2º Concurso Fotográfico 📷 "Mujer en la Tecnología" ya tiene ganadora.

Zorionak a Amaia Martínez por prestar su imagen, y a Maite Fraile como autora de la fotografía. Ambas, investigadoras del centro @IK4_TEKNIKER.

Más información:



El II Concurso Fotográfico Mujer en la Tecnología ya tiene ganadora - It...
El II Concurso Fotográfico Mujer en la Tecnología, que Itelazpi organiza en favor de la Igualdad de Género, ya tiene fotografía ganadora.
@itelazpi.eus

1 5

itelazpi @itelazpi · 31 oct.

Aitorpen gisa, argazki irabazlea Itelazpiren Berdintasunerako 2020ko Egutegiaren azala izango da, ofizialki aurkeztuko dena #25N-an, hau da, Emakumeen kontrako Indarkeriaren aurkako Nazioarteko Egunean



HEMEN EZ DUGU EMAKUMEEN AURKAKO INDARKERIARIK ONARTZEN

🗨️ 🔄 ❤️ 📤 📌

ENTREGA DE PREMIOS

WEB ITELAZPI

<http://www.itelazpi.eus/prensa/noticias/itelazpi-premia-la-presencia-de-la-mujer-en-la-tecnologia-en-el-dia-internacional-contra-la-violencia-hacia-las-mujeres/>

ITELAZPI PREMIA LA PRESENCIA DE LA MUJER EN LA TECNOLOGÍA EN EL DÍA INTERNACIONAL CONTRA LA VIOLENCIA HACIA LAS MUJERES

El concurso de fotografía "Mujer en la Tecnología", organizado por la sociedad pública de telecomunicaciones, ha premiado una imagen de la investigadora de I+D+D+I María José, que ilustra el "Cambio de Género Igualdad 2020".

Conocido con el día internacional contra la violencia hacia las mujeres y el personal que trabaja de ITELAZPI ha situado el levantamiento de un muro de la

La Viceconsejera de Administración y Servicios Generales, Aneke López-Urribarri, y la directora general de ITELAZPI, la sociedad de telecomunicaciones del Gobierno Vasco, Mariakari Luzeiketa, han entregado hoy el premio a la mejor fotografía del concurso "Mujer en la Tecnología". Esta edición, ha premiado la imagen de la investigadora de I+D+D+I María José. La fotografía, tomada durante la entrega de premios, muestra a una mujer sosteniendo un gran cartel con el logo de ITELAZPI. También estamos formando un mural interactivo en el que cada día se va añadiendo una imagen de una mujer que trabaja en ITELAZPI. Este mural interactivo se encuentra en el edificio de ITELAZPI y se puede visitar en cualquier momento.

La autora de la imagen también ha recibido dos entradas para el Museo de la Ciencia Ciudad de Donostia-Gern San Sebastián y podrá disfrutar además de una comida para dos en el Barque Corraly Cerran.

Como el año pasado en la sede de ITELAZPI, en el Barque Científico y Tecnológico de Basque en Donostia, el personal de la sociedad de telecomunicaciones, ha situado el levantamiento de un muro de la violencia hacia las mujeres y el personal que trabaja de ITELAZPI en el día internacional que hoy se conmemora.

La Viceconsejera Aneke López-Urribarri, la directora general de ITELAZPI, Mariakari Luzeiketa y la investigadora de I+D+D+I María José, premio de la imagen.

COMPROMISO CON LA IGUALDAD

ITELAZPI, la sociedad de telecomunicaciones del Gobierno Vasco, ha estado en marcha este último año el "Plan de Igualdad 2015-2020" para seguir promoviendo la igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres. El plan está estructurado en 4 ejes de intervención:

- Carta y gestión por la igualdad que tiene por objetivo fomentar una cultura organizativa que tenga presente y genere en red por la igualdad y gestionar e impulsar el plan de igualdad.
- Equipos de personas, cuyo objetivo es fomentar el acceso de las mujeres al ámbito técnico, garantizar un proceso de promoción interna equitativo, y asegurar un sistema retributivo no discriminatorio por razón de sexo.
- Generalización y tradición hacia la igualdad para promover la cohesión e implicación de nuestro personal en materia de igualdad fomentando una

